

ΓΚΑΛΕΡΙ ΜΟΡΦΗ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΜΥΡΙΑΝΘΗ ΣΩΖΟΥ

“MicroΟπτασίες”

18 - 29 Μαρτίου 2014

Από την Τρίτη 18 Μαρτίου, η γκαλερί Μορφή στη Λεμεσό (www.morfi.org) παρουσιάζει την καινούρια δουλειά της Μυριάνθης Σώζου, με τίτλο MicroΟπτασίες.

Η Μυριάνθη Σώζου είναι ανερχόμενη καλλιτέχνης που ζει και εργάζεται μεταξύ Λεμεσού και Λονδίνου. Γεννημένη το 1987 στο Λονδίνο, κατέχει πτυχίο Καλών Τεχνών (2011) και μεταπτυχιακό Τέχνης και Επιστήμης (2013), αποχτώντας και τα δυο στο Central Saint Martins College of Art and Design του Λονδίνου. Επιστρέφοντας στην Κύπρο, άνοιξε το ‘a | m studio’, όπου δημιουργεί και εκθέτει τα έργα της.

Δουλεύοντας με ένα ευρύ φάσμα υλικών και τεχνικών, η δουλειά της Σώζου επικεντρώνεται στη γλυπτική και την χωρική προσέγγιση της τέχνης αφού δημιουργεί ένα διάλογο με την αρχιτεκτονική. Οι εγκαταστάσεις της έχουν σαν βάση τους τον συγκεκριμένο χώρο που τα εκθέτει.

Η ίδια διατηρεί την ειλκρινή ιδιότητα και την αισθητική των απλών βιομηχανικών υλικών που χρησιμοποιεί σε μαζικές ποσότητες διερευνώντας τα 'micro/ macro' στοιχεία τους, καθώς και τις αντανακλαστικές, στρεβλωτικές και αποξενωτικές τους ιδιότητες. Ως μεταφορές για τη λειτουργία του οπτικού συστήματος, τα έργα παίζουν με την όραση ενός ατόμου και την ανθρώπινη αντίληψη, ενώ παράλληλα ακλουθούν μια κάπως μίνιμαλ αυστηρότητα.

Έχει εκθέσει σε γκαλερί και σε ιδρύματα του Λονδίνου όπως στη Βρετανική Βιβλιοθήκη και το Μουσείο Victoria & Albert, και έργο της είναι σε μόνιμη επίδειξη στο βιβλιοπωλείο Foyles στο Σόχο του Λονδίνου. Έργα της υπάρχουν σε ιδιωτικές συλλογές συλλεκτών στο εξωτερικό.

Παράλληλα, η Σώζου ετοιμάζεται για συμμετοχή της σε ομαδική έκθεση στην Wakehurst Millennium Seed Bank που βρίσκεται στους κήπους Kew του Ηνωμένου Βασιλείου.

Η έκθεση θα διαρκέσει μέχρι τις 29 Μαρτίου.

γκαλερί μορφή, Αγκύρας 84, 3042 Λεμεσός, Κύπρος, Τηλ. 25378733
www.morfi.org

Morfi Gallery

PRESS RELEASE

MYRIANTHE SOZOU

“MicroOptasies”

18 – 29 March 2014

As from 18 March, Gallery Morfi in Limassol (www.morfi.org) presents the latest work of Myrianthe Sozou.

Myrianthe Sozou is an emerging fine artist living and working between London and Limassol, Cyprus. Born in London in 1987, she studied BA(Hons) Fine Art (2011) and MA Art and Science (2013), both at Central Saint Martins College of Art and Design.

Sozou has returned to Cyprus to launch ‘a | m studio’, which is a shared studio / gallery space where she creates and exhibits her works.

Working with a wide range of media, Sozou’s body of work is focused on a sculptural and spatial approach to art. In her site specific installations, she maintains the honesty and aesthetics of simple industrial mass materials and explores their 'micro-macro' elements, as well as their reflective, distortive and ultimately alienating qualities. As metaphors for the workings of the visual system, the works play with one's vision and human perception whilst adhering to a somewhat minimal formal stringency.

She has exhibited in galleries and institutions such as the British Library and the Victoria & Albert Museum and one of her works is on a permanent display at Foyles bookstore in Soho, London. Works of Sozou are found in private collections in Europe.

Currently, Sozou is preparing for her upcoming participation in a group exhibition at the Wakehurst Millennium Seed Bank of Kew Gardens in the UK.

The exhibition shall remain open until 29 March.

Morfi Gallery, Agkyras 84, 3042 Limassol, Cyprus. Tel: +357 25378733
www.morfi.org